

# 第58回 JPC 全国写真展覧会応募の規定と方法

## ●写真サイズ

- 単写真(第1部～第4部)での応募(台紙不要)  
長辺250mm(六切)以上、430mm(半切)以内自由(インクジェットプリントはA4も可)
- 組写真(第2部・第3部のみ)での応募(台紙に貼り付け)  
長辺430mm以内自由(インクジェットプリント可)

## ●組写真の貼り方・作り方

〈前回の作品はホームページでご覧になれます〉  
500mm×1000mmの白い模造紙(500mm×500mm 2枚を貼り合わせても可)を台紙にして2枚から6枚以内の写真貼り、中折りにしてください。  
(右図配置例参照)

- ※台紙の中央(中折り部分)にまたがっての配置はしないでください。
- ※写真はセロハンテープを環状にして、はがれない程度に四隅を仮止めしてください。(のり・両面テープは絶対に使用しないでください)
- ※台紙内には文字は記入しないでください。

## ●応募方法

応募票(コピー可)に必要な事項を記入の上、作品裏面(組写真は台紙の裏面)に貼って送付、または持参してください。  
(この要項及び応募票は表記ホームページからもダウンロードできます)

## ●入賞・入選作品展示と返却

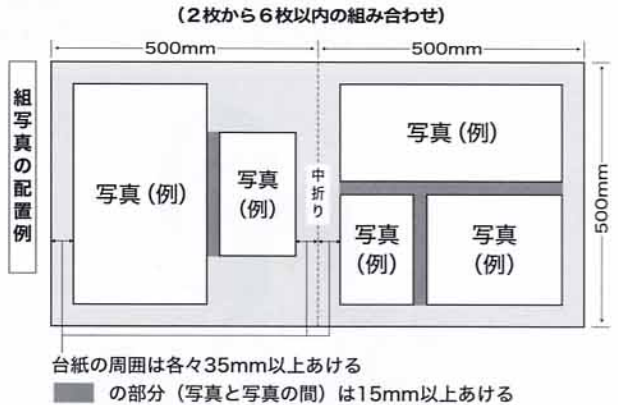
1. 応募作品をそのまま額装して展示します。(原板等の提出は不要です。ただし、準特選以上の方はフィルム又はデータを提出していただく場合があります)
2. 単写真は500mm×500mmのアルミ額、組写真は展示例のように500mm×500mmのアルミ額を2枚並べて展示します。
3. 額装代(単写真8,000円、組写真16,000円、入賞入選作品集進呈分を含む)及びアルミ額代(単写真5,000円、組写真10,000円)がかかります。期日までに額装代の入金がない場合、入賞・入選を取り消すことがあります。ただし、作品返却の際、アルミ額不要な方は額装代のみです。
4. 額装のマットの色はオフホワイトです。
5. 全展覧会終了後、宅配便着払いで返却します。

## ●入賞・入選作品集を平成24年5月下旬に発行します。

## ●応募細則

1. 合成写真(デジタル・フィルムとも)の応募はご遠慮ください。
2. 応募作品は応募者自身が創作した未発表(ブログなどを含む)のものに限ります。
3. 二重応募、類似と判断された作品は入賞・入選決定後でも取り消すことがあります。
4. 応募作品の公表については作者の責任において、モデル・撮影対象関係者の承諾を必ず得てください。公表の許諾や作品内容に関する問題には、主催者は一切の責任を負いません。
5. 応募作品の著作権は作者に帰属しますが、当展覧会の展示や、広報などのためのポスター・チラシ・作品集・ホームページ他への使用権は主催者に帰属します。(使用にあたっては、撮影者の氏名を表示します)
6. 各部での入賞は1人1賞とします。
7. 選外作品返却希望の方は、応募票該当欄を○で囲んでください。平成24年4月中に料金着払いで発送します。引き取り希望の方は電話連絡の上、平成24年4月末までに引き取りにお越しくください。

## ●作品の取扱いには十分注意いたしますが、万一の事故に対する責任は負いかねますのでご了承下さい。



セロハンテープ貼り付け位置

切り取り線

セロハンテープ貼り付け位置

平成23年度 第58回 JPC 全国写真展覧会 応募票				受付No.	
<b>テーマ</b> 応募する部門を○で囲んで下さい <b>第1・2・3・4部</b>		ふりがな 題名		第1・2・3部を応募の方のみご記入ください。 ・撮影地 ・撮影対象(例:○○祭、○○寺、○○菩薩など)	
ふりがな 氏名		該当部を○で囲んでください。 デジタルカメラ使用・フィルムカメラ使用			
住所(通知等発送先) 〒 □□□-□□□□				性別	年齢
				男・女	才
TEL(携帯)	( )	FAX	( )	メールアドレス	
該当部を○で 囲んでください。		■ 一般      ■ 日本写真文化協会 → (会員本人・家族・従業員) ■ 当『全国展』入賞・入選歴 → 有・無		現金	郵便為替
選外作品返却 → 要(着払い・引き取り)      ・ 不要				備考	

お断り: 応募票に記載された個人のプライバシーに関する部分を個票レベルで外部に公表することは一切ありません。※写真裏面右下に貼ってください。